

Smernica na hodnotenie a klasifikáciu žiakov základnej školy

OBSAH

1. Všeobecné informácie
2. Systém hodnotenia žiakov na I. stupni

1. VŠEOBECNÉ INFORMÁCIE

Systém hodnotenia žiakov je vnútorný dokument základnej školy, ktorý zhromažďuje všetky údaje o hodnotení a klasifikovaní žiakov v Základnej škole Józsefa Bódisa s VJM Čenkovce

Klasifikácia a hodnotenie žiakov vychádza z metodického pokynu č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy č. 2011-3121/12824:4-921 v znení príkazu ministra č. 40/2021. Systémom hodnotenia sa riadia všetci pedagogickí zamestnanci. So systémom hodnotenia sú oboznámení všetci žiaci školy, rodičia, zákonní zástupcovia a je zverejnený na internetovej školskej stránke. K systému hodnotenia sa môžu vyjadriť rodičia a zákonní zástupcovia na triednych stretnutiach a aj prostredníctvom triednych dôverníkov a zároveň sa k nemu môžu vyjadriť aj žiaci.

Opodstatnené návrhy sú následne prerokované na najbližšej pedagogickej rade. Systém hodnotenia nadobúda účinnosť 01. 09. 2024.

Systém hodnotenia pre I. stupeň

MAĎARSKÝ JAZYK A LITERATÚRA

V rámci predmetu maďarský jazyk a literatúra sú hodnotené a klasifikované tri zložky predmetu: jazyková komunikácia, komunikácia a sloh, čítanie a literatúra. Predmetom hodnotenia a klasifikácie v predmete maďarský jazyk a literatúra sú výsledky, ktoré žiak dosiahol v súlade s požiadavkami učebných osnov, obsahových a výkonových štandardov v jednotlivých zložkách predmetu: jazyková komunikácia, komunikácia a sloh, čítanie a literatúra. Hodnotí sa schopnosť získať, upraviť, spracovať, používať a prezentovať vedomosti, zručnosti a návyky v konkrétnych situáciách, obsahová kvalita a jazyková správnosť odpovede, t.j. rozsah slovnej zásoby, gramatická správnosť, štylistická pôsobivosť a stupeň rečovej pohotovosti. V písomnom aj ústnom prejave má žiak preukázať komplexnosť ovládania jazyka, mieru tvorivosti a celkovú vzdelanosť a kultúrnosť v miere vychádzajúcej z učebných osnov, obsahových a výkonových štandardov.

Podklady na hodnotenie a klasifikáciu získava učiteľ rôznymi metódami, formami a prostriedkami:

- sústavným sledovaním výkonu žiaka a jeho pripravenosti na vyučovanie,
- rôznymi druhmi skúšok (ústnym skúšaním jednotlivca, frontálnym skúšaním, skúšaním žiakov v rámci skupinovej práce, formou didaktických testov po prebratí tematického celku, písomných cvičení),
- kontrolnými písomnými prácami, ktoré sú predpísané osnovami,
- analýzou výsledkov rôznych činností žiaka,
- sústavným diagnostickým pozorovaním žiaka

Pri hodnotení žiakov sme prijali pravidlá, ktoré platia pre celé obdobie vzdelávania žiaka a sú v súlade so spoločenskými výchovno – vzdelávacími stratégiami na úrovni školy:

- Hodnotenie zameriame a formulujeme pozitívne
- Rozlišujeme hodnotenie začlenených (integrovaných) a bežných žiakov
- Vyučujúci klasifikujú iba prebrané a precvičené učivo
- Žiak má dostatok času na učenie, precvičovanie a upevnenie učiva
- Podklady na hodnotenie a klasifikáciu získava vyučujúci objektívnym sledovaním výkonov a pripravenosti žiaka na vyučovanie, rôznymi druhmi písomných prác, analýzou výsledkov rôznych činností žiakov
- Pri klasifikácii používa platnú klasifikačnú stupnicu
- Písomné práce sú oznámené vopred
- Využitie sebahodnotenia žiakov, ich schopnosť posúdiť svoju vlastnú prácu, vynaložené úsilie, osobné možnosti a rezervy

Metódy a formy hodnotenia	Kritéria hodnotenia
Ústne skúšanie	- komplexnosť (celé učivo) samostatnosť - správnosť - správnosť použitia odbornej terminológie

	- pochopenie (nie memorovanie) - aplikačná schopnosť - generalizácia(zovšeobecnenie, schopnosť hodnotiť, vytvárať závery)
Písomné testy	- stupnica hodnotenia
Diktáty	- stupnica hodnotenia
Prednes poézie	- správnosť a dodržanie rýmu spôsob - prednesu
	- obsahová náročnosť
Bleskovky	- stupnica hodnotenia
Prezentácia a projekty	- dodržanie požadovanej témy originalita pri - výbere jazykových prostriedkov požadovaná - forma a rozsah práce - originálny prístup pri spracovaní - prezentácia vlastnej práce
Skupinová práca	- rešpektovanie pravidiel skupinovej práce - rešpektovanie komunikačných pravidiel - kvalita výstupného produktu priateľskosť - pri spolupráci - schopnosť sebahodnotenia - schopnosť hodnotenia iných skupín podľa dohodnutých kritérií

Na hodnotenie žiakov počas celého školského roka používame:

- 1. priebežné hodnotenie** klasifikácia známkou
ústne hodnotenie (ako motivačný činiteľ)
- 2. sumatívne hodnotenie** klasifikácia známkou podľa
Metodického pokynu č.22/2011 na hodnotenie žiakov
základných škôl.

Hodnotíme:

- krátke písomné práce (5-minútovky)
- vstupná písomná práca
- 1.štvrťročná písomná práca
- 2. štvrťročná písomná práca
- 3. štvrťročná písomná práca
- 4. štvrťročná písomná práca

- diktáty
- písomný prejav
- ústne odpovede
- samostatná práca
- aktívna účasť na hodine
- domáca príprava na vyučovanie.

Percentuálne hodnotenie písomných prác:

Známka	Percentá
1	< 100 % – 90 % >
2	(90 % - 75 % >
3	(75 % - 50 % >
4	(50 % - 25 % >
5	(25 % - 0 % >

Vysvetlenie:

Interval <100 % – 90 %> znamená od 90 % (vrátane) do 100 % (vrátane).

Interval (90 % - 75 %> znamená: menej ako 90 % do 75 % vrátane 75 %, atď.

Kritériá kontroly a hodnotenia diktátov:

Počet a zameranie kontrolných diktátov v 1. ročníku ZŠ

Kontrolné diktáty: 5 – 6 v súlade s obsahovým štandardom.

V 1. ročníku diktáty by mali obsahovať 10 – 15 slov.

Zameranie: opakovanie učiva z 1. ročníka ZŠ

Počet a zameranie kontrolných diktátov v 2. ročníku ZŠ:

Kontrolné diktáty: 6 – 7 v súlade s obsahovým štandardom.

V 2. ročníku diktáty by mali obsahovať 15 – 20 slov.

Počet a zameranie kontrolných diktátov v 3. ročníku ZŠ:

Kontrolné diktáty: 6 – 9 v súlade s obsahovým štandardom.

Diktáty v 3. ročníku by mali obsahovať maximálne 20 – 30 slov so zameraním na prebraté a nacvičené gramatické učivo.

Kontrolné slohové práce: 1 – 2 v súlade s obsahovým štandardom. Slohové práce by mali mať rozsah 8 – 12 viet.

Vzdelávacie výstupy na konci tretieho ročníka sú uvedené orientačne, pre potreby učiteľa.

Učivo predpísané vo vzdelávacom štandarde môže učiteľ v rámci školského vzdelávacieho programu prispôbiť vedomostnej a jazykovej úrovni danej triedy.

Počet a zameranie kontrolných diktátov v 4. ročníku ZŠ:

Kontrolné diktáty: 6 – 8 v súlade s obsahovým štandardom. V 4. ročníku diktáty by mali obsahovať 30 – 40 slov so zameraním na prebraté a nacvičené gramatické učivo. Kontrolné

slohové práce: 3 v súlade s obsahovým štandardom. Slohové práce by mali mať rozsah 10 – 15 viet.

Poznámka: Navrhovaný rozsah slov platí aj pri prepise a odpise textu.

ANGLICKÝ JAZYK

Predmet anglický jazyk hodnotíme klasifikáciou. Klasifikácia a hodnotenie žiakov vychádza z Metodického pokynu č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy.

Spôsoby preverovania vedomostí:

1. Slovná zásoba – preskúšanie slovnej zásoby ústne/písomne:

1	10 – 9
2	8 – 7
3	6 – 5
4	4 – 3
5	2 – 0

2. Po každej lekcii test predpísaný učebnicou:

1	< 100 % – 90 % >
2	(90 % - 75 % >
3	(75 % - 50 % >
4	(50 % - 25 % >
5	(25 % - 0 % >

3. Zhrňujúce testy po prebratí 3 lekcii:

- to isté hodnotenie ako pri testoch po každej lekcii.

4. Previerky na zistenie úrovne gramatických vedomostí

- to isté hodnotenie ako pri testoch po každej lekcii

5. Ústne preverovanie (opis obrázky, krátke dialógy, čítanie, čítanie s porozumením, básničky)

Hodnotenie ústneho skúšania a domácich úloh žiaka:

Stupeň 1

- ovláda obsahový a výkonový štandard na 90%,
- primerane reaguje na podnet, nachádza súvislosti so zadanou témou,
- k splneniu úlohy pristupuje aktívne a tvorivo, - používa správne prostriedky a algoritmy,
- rieši úlohu presne s nepodstatnými chybami neovplyvňujúcimi výsledok ani postup riešenia. **Stupeň 2**

- ovláda obsahový a výkonový štandard na 75%,
- primerane reaguje na podnet a správne interpretuje zadanú úlohu,
- používa primerané prostriedky a algoritmy,
- rieši úlohu presne s drobnými nepodstatnými chybami neovplyvňujúcimi výsledok ani postup riešenia. **Stupeň 3**

- ovláda obsahový a výkonový štandard na 50%,
- žiak reaguje na podnet, jeho prejav je zväčša súvislý a jasný,
- používa takmer vždy primerané prostriedky a algoritmy,
- rieši úlohu s viacerými chybami, ktoré vie na dopĺňujúce otázky opraviť a úspešne dokončiť úlohu. **Stupeň 4**

- ovláda obsahový a výkonový štandard na 25%
- žiak nereaguje samostatne na podnet, jeho prejav je zväčša nesúvislý a nepresný,
- nevie použiť primerané prostriedky a algoritmy,
- nevie bez pomoci a návodných otázok riešiť úlohu, riešenie obsahuje viacero chýb a nepresností, **Stupeň 5**

- ovláda obsahový a výkonový štandard na menej ako 25%
- žiak nereaguje na podnet,
- nevie použiť ani s pomocou vyučujúceho primerané prostriedky a algoritmy.

Pri hodnotení a klasifikácii:

- dbať na informatívnu, korekčnú a motivačnú funkciu hodnotenia,
- dbať na pravidelnosť v hodnotení,
- hodnotenie známku kombinovať so slovným hodnotením,
- rešpektovať vekové a individuálne osobitosti žiaka.

Podklady na hodnotenie a klasifikáciu získavať týmito metódami, formami a prostriedkami:

- sústavným diagnostikovaním žiaka
- sústavným sledovaním výkonov žiaka
- rôznymi druhmi skúšok (ústne, písomné) analýzou výsledkov činnosti žiaka.

Ústnu odpoveď je možné nahradiť písomnou odpoveďou z objektívnych príčin, ktoré ovplyvňujú vyučovací proces.

Samostatné riešenie úloh sa hodnotia na základe týchto kritérií:

- správnosť a úplnosť riešenia,
- analýza problému a schopnosť jeho riešenia, • využitie nových alebo netradičných postupov riešenia,
- rýchlosť riešenia.

MATEMATIKA

Predmet matematika klasifikujeme. Hodnotenie prebieha v súlade s príslušným metodickým pokynom na hodnotenie žiakov v ZŠ. Pri hodnotení uplatňujeme – motivačné prvky, primeranú náročnosť, pedagogický takt, účinné výchovné prostriedky, silu pozitívneho hodnotenia i pri dobrých výkonoch a úsilí žiaka. Podklady na hodnotenie získavame:

- pravidelným diagnostickým pozorovaním práce žiaka, všímame si aktivitu, záujem, vzťah k práci, schopnosť spolupracovať, prípravu na vyučovanie, presnosť a trvácnosť osvojených vedomostí a zručností,
- analyzujeme výsledky vo vyučovaní, schopnosť žiaka uplatniť poznatky a zručnosti pri riešení úloh, cvičení,
- v rozhovore so žiakom i s rodičom poukazujeme na nedostatky a navrhujeme spôsoby na ich odstránenie.

Hodnotenie a klasifikácia v matematike sleduje základné matematické kompetencie, ktoré sa prejavujú vo zvládnutí základných matematických operácií a ich praktickom použití pri riešení matematických úloh vrátane matematizácie reálnej situácie, zvládnutí základov geometrie a riešenia geometrických úloh. Pri hodnotení sa berie do úvahy stupeň osvojenia si základných algoritmov a schopností aplikácie pri riešení matematických úloh. Hodnotiaci proces je zároveň základom spätnej väzby pre učiteľa a má regulatívny vplyv na ďalšiu výchovno-vzdelávaciu činnosť.

Hodnotíme:

- krátke písomné práce (5-minútovky)
- vstupná písomná práca
- 1.štvrťročná písomná práca
- 2. štvrťročná písomná práca
- 3. štvrťročná písomná práca
- 4. štvrťročná písomná práca
- výstupná písomná práca
- ústne odpovede
- samostatná práca
- aktívna účasť na hodine
- domáca príprava na vyučovanie.

Percentuálne hodnotenie písomných prác:

Známka	Percentá
1	< 100 % – 90 % >
2	(90 % - 75 % >
3	(75 % - 50 % >
4	(50 % - 25 % >
5	(25 % - 0 % >

Vysvetlenie:

Interval <100 % – 90 %> znamená od 90 % (vrátane) do 100 % (vrátane).

Interval (90 % - 75 %> znamená: menej ako 90 % do 75 % vrátane 75 %, atď.

Hodnotenie ústneho skúšania žiaka:

Stupeň 1

- ovláda obsahový a výkonový štandard na 90%,
- primerane reaguje na podnet, nachádza súvislosti so zadanou témou,
- k splneniu úlohy pristupuje aktívne a tvorivo,
- používa správne prostriedky a algoritmy,
- rieši úlohu presne podstatnými chybami neovplyvňujúcimi výsledok ani postup riešenia.

Stupeň 2

- ovláda obsahový a výkonový štandard na 75%,
- primerane reaguje na podnet a správne interpretuje zadanú úlohu,
- používa primerané prostriedky a algoritmy,
- rieši úlohu presne s drobnými nepodstatnými chybami neovplyvňujúcimi výsledok ani postup riešenia.

Stupeň 3

- ovláda obsahový a výkonový štandard na 50 %,
- žiak reaguje na podnet, jeho prejav je zväčša súvislý a jasný,
- používa takmer vždy primerané prostriedky a algoritmy,
- rieši úlohu s viacerými chybami, ktoré vie na doplňujúce otázky opraviť a úspešne dokončiť úlohu.

Stupeň 4

- -ovláda obsahový a výkonový štandard na 25%,
- žiak nereaguje samostatne na podnet, jeho prejav je zväčša nesúvislý a nepresný,
- nevie použiť primerané prostriedky a algoritmy, nevie bez pomoci a nápovedných otázok riešiť úlohu, riešenie obsahuje viacero chýb a nepresností.

Stupeň 5

- ovláda obsahový a výkonový štandard na menej ako 25%,
- žiak nereaguje na podnet,
- nevie používať ani s pomocou vyučujúceho primerané prostriedky a algoritmy.

Pri hodnotení a klasifikácii:

- dbať na informatívnu, korekčnú a motivačnú funkciu hodnotenia,
- dbať na pravidelnosť v hodnotení,
- hodnotenie známku kombinovať so slovným hodnotením,
- rešpektovať vekové a individuálne osobitosti žiaka.

Podklady na hodnotenie a klasifikáciu získavať týmito metódami, formami a prostriedkami:

- sústavným diagnostikovaním žiaka,

- sústavným sledovaním výkonov žiaka,
- rôznymi druhmi skúšok (ústne, písomné),
- analýzou výsledkov činnosti žiaka.

Hodnotenie žiaka zahŕňa nasledovné formy a metódy overovania vedomostí a zručností:

Písomné:

- vstupná a výstupná písomná práca,
- práca po tematickom celku
- 4 školské písomné práce,
- samostatné riešenie domácej úlohy,
- individuálne riešenie zadaných úloh počas hodiny.

Ústne:

- riešenie úloh na tabuli,
- viac správnych odpovedí pri frontálnom preverovaní,
- ústnu odpoveď je možné nahradiť písomnou odpoveďou z objektívnych príčin, ktoré ovplyvňujú vyučovací proces.

Samostatné riešenia úloh sa hodnotia na základe týchto kritérií:

- správnosť a úplnosť riešenia,
- analýza problému a schopnosť jeho riešenia,
- využitie nových alebo netradičných postupov riešenia,
- rýchlosť riešenia.

INFORMATIKA

Predmet informatika sa hodnotí klasifikáciou. Hodnotenie a klasifikácia prebieha v súlade s Metodickým pokynom č. 22/2011 na hodnotenie a klasifikáciu žiakov základnej školy.

Prospech žiaka sa klasifikuje týmito stupňami:

- 1– výborný,
- 2– chválitebný,
- 3– dobrý,
- 4– dostatočný,
- 5– nedostatočný.

Ústne preverovanie teoretických poznatkov :

- bez klasifikácie – priebežne formou skupinovej diskusie
- s klasifikovaním – individuálne skúšanie žiaka Praktické preverovanie osvojených zručností:
- priebežne pri práci s konkrétnym softvérom:

1. časť vyučovacej hodiny venujeme nácviku nových zručností
2. časť vyučovacej hodiny majú žiaci zadanú samostatnú prácu, v ktorej si učiteľ overuje zvládnutie prebraného učiva - hotovú samostatnú prácu hodnotí známku

PRVOUKA

Predmet prvouka hodnotíme klasifikáciou. Hodnotenie prebieha v súlade s príslušným metodickým pokynom na hodnotenie žiakov na ZŠ. Pri hodnotení uplatňujeme – motivačné prvky, primeranú náročnosť, pedagogický takt, účinné výchovné prostriedky, silu pozitívneho hodnotenia i pri dobrých výkonoch a úsilí žiaka.

Spôsoby preverovania vedomostí:

1. PÍŠOMNÉ PRÁCE PO PREBRATÍ TEMATICKÝCH CELKOV (alebo učiteľom zvolené

primerané množstvo látok) .

< 100 % – 90 % >	1
(90 % - 75 % >	2
(75 % - 50 % >	3
(50 % - 25 % >	4
(25 % - 0 % >	5

Vysvetlenie:

Interval <100 % – 90 %> znamená od 90 % (vrátane) do 100 % (vrátane).

Interval (90 % - 75 %> znamená: menej ako 90 % do 75 % vrátane 75 %, atď.

2. ÚSTNE ODPOVEDE

- 1 – Žiak má na jednotku samostatne, plynule vysvetliť tvrdenia – riešenia, pokusy a laboratórne cvičenia, preukázať pochopenie vzájomných súvislostí dejov a javov, uplatňovať medzipredmetové vzťahy opisom a rozprávaním.
- 2 – Ak je pri odpovedi potrebné, aby učiteľ kládol žiakovi pomocné otázky a on vie na ne odpovedať kladne.
- 3 – Ak na časť otázok nevie odpovedať, ani vysvetliť podstatné javy.
- 4 – Štvorkou je žiak hodnotený, ak prejavuje závažné nedostatky a medzery v základných vedomostiach, ktoré dokáže korigovať len s pomocou učiteľa.
- 5 – Päťku žiak dostane, keď prejavuje závažné nevedomosti, svoje chyby nedokáže odstrániť ani s pomocou učiteľa.

3. PROJEKTY – hodnotí sa obsahová stránka projektu, schopnosť interpretovať svoju prácu, estetika projektu. Hodnotenie projektu:

Obsah 3b

Forma 3b

Prezentácia 4b

Maximálny počet bodov 10 b

10 - 9 b	výborný
8 – 7 b	chválitebný
6 – 5 b	dobrý
4 – 3 b	dostatočný
2 – 0 b	nedostatočný

4. ÚPRAVA ZOŠITOV – zohľadňuje sa písmo, úprava, príp. ilustrácie.

PRÍRODOVEDA

Predmet prírodoveda hodnotíme klasifikáciou. Hodnotenie prebieha v súlade s príslušným metodickým pokynom na hodnotenie žiakov na ZŠ. Pri hodnotení uplatňujeme – motivačné prvky, primeranú náročnosť, pedagogický takt, účinné výchovné prostriedky, silu pozitívneho hodnotenia i pri dobrých výkonoch a úsilí žiaka.

Spôsoby preverovania vedomostí:

1. PÍSOMNÉ PRÁCE PO PREBRATÍ TEMATICKÝCH CELKOV (alebo učiteľom zvolené primerané množstvo látok) .

< 100 % – 90 % >	1
(90 % - 75 % >	2
(75 % - 50 % >	3
(50 % - 25 % >	4
(25 % - 0 % >	5

Vysvetlenie:

Interval <100 % – 90 %> znamená od 90 % (vrátane) do 100 % (vrátane).

Interval (90 % - 75 %> znamená: menej ako 90 % do 75 % vrátane 75 %, atď.

2. ÚSTNE ODPOVEDE

- 1 – Žiak má na jednotku samostatne, plynule vysvetliť tvrdenia – riešenia, pokusy a laboratórne cvičenia, preukázať pochopenie vzájomných súvislostí dejov a javov, uplatňovať medzipredmetové vzťahy opisom a rozprávaním.
- 2 – Ak je pri odpovedi potrebné, aby učiteľ kládol žiakovi pomocné otázky a on vie na ne odpovedať kladne.
- 3 – Ak na časť otázok nevie odpovedať, ani vysvetliť podstatné javy.
- 4 – Štvorkou je žiak hodnotený, ak prejavuje závažné nedostatky a medzery v základných vedomostiach, ktoré dokáže korigovať len s pomocou učiteľa.
- 5 – Päťku žiak dostane, keď prejavuje závažné nevedomosti, svoje chyby nedokáže odstrániť ani s pomocou učiteľa.

3. PROJEKTY

– hodnotí sa obsahová stránka projektu, schopnosť interpretovať svoju prácu, estetika projektu.

Hodnotenie projektu:

Obsah 3b

Forma 3b

Prezentácia 4b

Maximálny počet bodov 10 b

10 - 9 b	výborný
8 – 7 b	chválitebný
6 – 5 b	dobrý
4 – 3 b	dostatočný
2 – 0 b	nedostatočný

4. ÚPRAVA ZOŠITOV - zohľadňuje sa písmo, úprava, príp. ilustrácie.

ČLOVEK A PRÍRODA

Predmet človek a príroda hodnotíme klasifikáciou. Hodnotenie prebieha v súlade s príslušným metodickým pokynom na hodnotenie žiakov na ZŠ. Pri hodnotení uplatňujeme – motivačné prvky, primeranú náročnosť, pedagogický takt, účinné výchovné prostriedky, silu pozitívneho hodnotenia i pri dobrých výkonoch a úsilí žiaka.

Spôsoby preverovania vedomostí:

1. PÍSOMNÉ PRÁCE PO PREBRATÍ TEMATICKÝCH CELKOV (alebo učiteľom zvolené primerané množstvo látok) .

< 100 % – 90 % >	1
(90 % - 75 % >	2
(75 % - 50 % >	3
(50 % - 25 % >	4
(25 % - 0 % >	5

Vysvetlenie:

Interval <100 % – 90 %> znamená od 90 % (vrátane) do 100 % (vrátane).

Interval (90 % - 75 %> znamená: menej ako 90 % do 75 % vrátane 75 %, atď.

2. ÚSTNE ODPOVEDE

- 1 – Žiak má na jednotku samostatne, plynule vysvetliť tvrdenia – riešenia, pokusy a laboratórne cvičenia, preukázať pochopenie vzájomných súvislostí dejov a javov, uplatňovať medzipredmetové vzťahy opisom a rozprávaním.
- 2 – Ak je pri odpovedi potrebné, aby učiteľ kládol žiakovi pomocné otázky a on vie na ne odpovedať kladne.
- 3 – Ak na časť otázok nevie odpovedať, ani vysvetliť podstatné javy.
- 4 – Štvorkou je žiak hodnotený, ak prejavuje závažné nedostatky a medzery v základných vedomostiach, ktoré dokáže korigovať len s pomocou učiteľa.
- 5 – Päťku žiak dostane, keď prejavuje závažné nevedomosti, svoje chyby nedokáže odstrániť ani s pomocou učiteľa.

3. PROJEKTY – hodnotí sa obsahová stránka projektu, schopnosť interpretovať svoju prácu, estetika projektu. Hodnotenie projektu:

Obsah 3b

Forma 3b

Prezentácia 4b

Maximálny počet bodov 10 b

10 - 9 b	výborný
8 – 7 b	chválitebný
6 – 5 b	dobrý
4 – 3 b	dostatočný
2 – 0 b	nedostatočný

4. ÚPRAVA ZOŠITOV – zohľadňuje sa písmo, úprava, príp. ilustrácie.

VLASTIVEDA

Predmet vlastiveda hodnotíme klasifikáciou. Hodnotenie prebieha v súlade s príslušným metodickým pokynom na hodnotenie žiakov na ZŠ. Pri hodnotení uplatňujeme – motivačné prvky, primeranú náročnosť, pedagogický takt, účinné výchovné prostriedky, silu pozitívneho hodnotenia i pri dobrých výkonoch a úsilí žiaka.

Spôsoby preverovania vedomostí:

1. PÍSMENNÉ PRÁCE PO PREBRATÍ TEMATICKÝCH CELKOV (alebo učiteľom zvolené primerané množstvo látok) .

< 100 % – 90 % >	1
(90 % - 75 % >	2
(75 % - 50 % >	3
(50 % - 25 % >	4
(25 % - 0 % >	5

Vysvetlenie:

Interval <100 % – 90 %> znamená od 90 % (vrátane) do 100 % (vrátane).

Interval (90 % - 75 %> znamená: menej ako 90 % do 75 % vrátane 75 %, atď.

2. ÚSTNE ODPOVEDE

1 – Žiak má na jednotku samostatne, plynule vysvetliť tvrdenia – riešenia, pokusy a laboratórne cvičenia, preukázať pochopenie vzájomných súvislostí dejov a javov, uplatňovať medzipredmetové vzťahy opisom a rozprávaním.

2 – Ak je pri odpovedi potrebné, aby učiteľ kládol žiakovi pomocné otázky a on vie na ne odpovedať kladne.

3 – Ak na časť otázok nevie odpovedať, ani vysvetliť podstatné javy.

4 – Štvorkou je žiak hodnotený, ak prejavuje závažné nedostatky a medzery v základných vedomostiach, ktoré dokáže korigovať len s pomocou učiteľa.

5 – Päťku žiak dostane, keď prejavuje závažné nevedomosti, svoje chyby nedokáže odstrániť ani s pomocou učiteľa.

3. PROJEKTY – hodnotí sa obsahová stránka projektu, schopnosť interpretovať svoju prácu, estetika projektu. Hodnotenie projektu:

Obsah 3b

Forma 3b

Prezentácia 4b

Maximálny počet bodov 10 b

10 - 9 b	výborný
8 – 7 b	chválitebný
6 – 5 b	dobrý
4 – 3 b	dostatočný
2 – 0 b	nedostatočný

4. ORIENTÁCIA NA MAPE

5. ÚPRAVA ZOŠITOV – zohľadňuje sa písmo, úprava, príp. ilustrácie.

ČLOVEK A SPOLOČNOSŤ

Predmet človek a spoločnosť hodnotíme klasifikáciou. Hodnotenie prebieha v súlade s príslušným metodickým pokynom na hodnotenie žiakov na ZŠ. Pri hodnotení uplatňujeme – motivačné prvky, primeranú náročnosť, pedagogický takt, účinné výchovné prostriedky, silu pozitívneho hodnotenia i pri dobrých výkonoch a úsilí žiaka.

Spôsoby preverovania vedomostí:

1. PÍ SOMNÉ PRÁCE PO PREBRATÍ TEMATICKÝCH CELKOV (alebo učiteľom zvolené primerané množstvo látok) .

< 100 % – 90 % >	1
(90 % - 75 % >	2
(75 % - 50 % >	3
(50 % - 25 % >	4
(25 % - 0 % >	5

Vysvetlenie:

Interval <100 % – 90 %> znamená od 90 % (vrátane) do 100 % (vrátane).

Interval (90 % - 75 %> znamená: menej ako 90 % do 75 % vrátane 75 %, atď.

2. ÚSTNE ODPOVEDE

Stupeň 1 – Žiak má na jednotku samostatne, plynule vysvetliť tvrdenia – riešenia, pokusy a laboratórne cvičenia, preukázať pochopenie vzájomných súvislostí dejov a javov, uplatňovať medzipredmetové vzťahy opisom a rozprávaním.

Stupeň 2 – Ak je pri odpovedi potrebné, aby učiteľ kládol žiakovi pomocné otázky a on vie na ne odpovedať kladne.

Stupeň 3 – Ak na časť otázok nevie odpovedať, ani vysvetliť podstatné javy.

Stupeň 4 – Štvorkou je žiak hodnotený, ak prejavuje závažné nedostatky a medzery v základných vedomostiach, ktoré dokáže korigovať len s pomocou učiteľa.

Stupeň 5 – Päťku žiak dostane, keď prejavuje závažné nevedomosti, svoje chyby nedokáže odstrániť ani s pomocou učiteľa.

3. PROJEKTY – hodnotí sa obsahová stránka projektu, schopnosť interpretovať svoju prácu, estetika projektu. Hodnotenie projektu:

Obsah 3b

Forma 3b

Prezentácia 4b

Maximálny počet bodov 10 b

10 - 9 b	výborný
8 – 7 b	chválitebný
6 – 5 b	dobrý
4 – 3 b	dostatočný
2 – 0 b	nedostatočný

4. ÚPRAVA ZOŠITOV – zohľadňuje sa písmo, úprava, príp. ilustrácie.

ETICKÁ VÝCHOVA

Hodnotenie sa uskutočňuje klasifikáciou, v súlade s Metodickým pokynom Ministerstva školstva SR č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy.

Predmetom klasifikácie vo výchovno-vzdelávacom procese sú najmä učebné výsledky žiaka, ktoré dosiahol vo vyučovacom predmete v súlade s požiadavkami vymedzenými v učebných osnovách, osvojené kľúčové kompetencie, ako aj usilovnosť, osobnostný rast, rešpektovanie práv iných osôb, ochota spolupracovať.

Klasifikácia slúži ako prostriedok pozitívnej podpory zdravého rozvoja osobnosti žiaka. Žiak je v predmete hodnotený výslednou známku, pričom priebežne sú využívané slovné formy hodnotenia učiteľom a žiakmi, sebahodnotenie **Kritériá hodnotenia:**

- schopnosť spolupracovať
- empatia

- iniciatíva
- sebahodnotenie

Podklady pre klasifikáciu:

1. Aktivita na hodine.
2. Praktické ukážky riešenia životných situácií.

Žiak dosiahne stupeň:

Stupeň 1 – Žiak aktívne spolupracuje, rešpektuje pravidlá, správa sa slušne a úctivo, vie pomôcť druhým, chápe a uplatňuje etické zásady.

Stupeň 2 – Väčšinou sa správa správne, občas potrebuje usmernenie, prejavuje ochotu pomáhať.

Stupeň 3 – Správanie je primerané, ale nie vždy etické; chápe, čo je správne, no nie vždy to dodržiava.

Stupeň 4 – Prejavuje slabý záujem o etické témy, často potrebuje napomenutie, má problém so sebareflexiou.

Stupeň 5 – Nezáujem o predmet, časté porušovanie pravidiel, neúcta k spolužiakom a učiteľovi.

PRACOVNÉ VYUČOVANIE

Predmet pracovné vyučovanie hodnotíme klasifikáciou. Hodnotíme predovšetkým pozitívny vzťah k práci a zodpovednosť za kvalitu svojich i spoločných výsledkov práce.

Kritéria hodnotenia:

- osvojenie základných pracovných zručností a návykov z rôznych pracovných oblastí,
- organizácia a plánovanie práce a používanie vhodných nástrojov, náradia a pomôcok pri práci,
- vytrvalosť a sústavnosť pri plnení zadaných úloh,
- uplatňovanie tvorivosti a vlastných nápadov pri pracovnej činnosti a vynakladanie úsilia na dosiahnutie kvalitného výsledku,
- vzťah k práci človeka, technike a životnému prostrediu.

Žiak dosiahne stupeň:

Stupeň 1

- žiak je iniciatívny a tvorivý vo svojej práci, uplatňuje vlastné nápady, je otvorený voči novým podnetom a experimentovaniu,
- žiak dokáže vyjadriť veku primerané postoje (vkus, názor, spolupráca, individualita) v oblasti vizuálnej kultúry,
- žiak ovláda zručnosti (technické, nástrojové, materiálové) podľa požiadaviek ročníkových kompetencií na vynikajúcej úrovni,
- žiak preukazuje veku primerané mentálne spôsobilosti,
- žiak dokáže veku primerane pomenúvať činnosti a ich výsledky,
- žiak preukazuje vedomosti primerané edukačným úlohám, vedomosti o materiáloch nástrojoch, základných technikách,

- žiak dokáže rešpektovať vlastný tvorivý výsledok a je tolerantný voči tvorivým prejavom, názorom a vkusu iných.

Stupeň 2

- ak spĺňa kritériá 1. stupňa hodnotenia, ale je menej samostatný, iniciatívny a tvorivý.

Stupeň 3

- ak žiak realizuje edukačné úlohy priemerne, chýba mu iniciatívnosť, tvorivosť, tolerancia, nerozširuje svoju flexibilitu, neosvojuje si nové vyjadrovacie zručnosti.

Stupeň 4

- ak žiak realizuje edukačné úlohy na nízkej úrovni, bez vlastného vkladu, s ťažkosťami aplikuje získané zručnosti a poznatky v nových oblastiach.

Stupeň 5

- ak žiak nespĺňa kritériá, nemá záujem o aktivity, zámerne neguje vyučovací proces.

ČLOVEK A SVET PRÁCE

Predmet človek a svet práce hodnotíme klasifikáciou. Hodnotíme predovšetkým pozitívny vzťah k práci a zodpovednosť za kvalitu svojich i spoločných výsledkov práce.

Kritéria hodnotenia:

- osvojenie základných pracovných zručností a návykov z rôznych pracovných oblastí,
- organizácia a plánovanie práce a používanie vhodných nástrojov, náradia a pomôcok pri práci,
- vytrvalosť a sústavnosť pri plnení zadaných úloh,
- uplatňovanie tvorivosti a vlastných nápadov pri pracovnej činnosti a vynakladanie úsilia na dosiahnutie kvalitného výsledku,
- vzťah k práci človeka, technike a životnému prostrediu.

Žiak dosiahne stupeň:

Stupeň 1

- žiak je iniciatívny a tvorivý vo svojej práci, uplatňuje vlastné nápady, je otvorený voči novým podnetom a experimentovaniu,
- žiak dokáže vyjadriť veku primerané postoje (vkus, názor, spolupráca, individualita) v oblasti vizuálnej kultúry,
- žiak ovláda zručnosti (technické, nástrojové, materiálové) podľa požiadaviek ročníkových kompetencií na vynikajúcej úrovni,
- žiak preukazuje veku primerané mentálne spôsobilosti,
- žiak dokáže veku primerane pomenúvať činnosti a ich výsledky,
- žiak preukazuje vedomosti primerané edukačným úlohám, vedomosti o materiáloch nástrojoch, základných technikách,

- žiak dokáže rešpektovať vlastný tvorivý výsledok a je tolerantný voči tvorivým prejavom, názorom a vkusu iných.

Stupeň 2

- ak spĺňa kritériá 1. stupňa hodnotenia, ale je menej samostatný, iniciatívny a tvorivý.

Stupeň 3

- ak žiak realizuje edukačné úlohy priemerne, chýba mu iniciatívnosť, tvorivosť, tolerancia, nerozširuje svoju flexibilitu, neosvojuje si nové vyjadrovacie zručnosti.

Stupeň 4

- ak žiak realizuje edukačné úlohy na nízkej úrovni, bez vlastného vkladu, s ťažkosťami aplikuje získané zručnosti a poznatky v nových oblastiach.

Stupeň 5

- ak žiak nesplňa kritériá, nemá záujem o aktivity, zámerne neguje vyučovací proces.

HUDOBNÁ VÝCHOVA

Hodnotenie a klasifikácia prebieha v súlade s Metodickým pokynom č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy. Predmet hudobná výchova je hodnotený klasifikáciou.

Podklady na hodnotenie a klasifikáciu výchovno-vzdelávacích výsledkov žiaka získava učiteľ najmä týmito metódami, formami a prostriedkami:

- sledovaním stupňa rozvoja individuálnych osobnostných predpokladov a nadania,
- sústavným pozorovaním hudobných prejavov žiaka a jeho pozornosti na vyučovaní. Neodporúča sa vyžadovať sólový hudobný výkon žiaka, úroveň hudobných činností sledujeme v skupinách :
- analýzou výsledkov rôznych činností žiaka, vrátane aplikovania osobných a sociálnych kompetencií pri činnosti a jeho prosociálneho správania, hodnotením reakcie žiaka na hudbu slovom, pohybom, prípadne výtvarným prejavom,

Kritériá hodnotenia:

Kritériá hodnotenia sú vypracované v súlade s kompetenciami a je potrebné, aby učiteľ pri hodnotení mal tieto kompetencie (uvedené v učebných osnovách predmetu) a ich postupné dosahovanie na zreteli.

Učiteľ u žiaka hodnotí primerane veku: a)

priebeh vytvárania postojov:

- záujem o hudobné činnosti a o hudobné umenie v rámci edukačných úloh,
- schopnosť spolupracovať pri kolektívnych hudobných prejavoch a edukačných úlohách, – schopnosť posúdiť svoj výkon (hudobné prejavy a vedomosti) a výkon spolužiakov, b) priebeh získavania zručností a spôsobilostí:
- žiak spieva na základe svojich dispozícií intonačne čisto, rytmicky presne so zodpovedajúcim výrazom, pritom využíva získané spevácke, intonačné a sluchové zručnosti a návyky,
- orientácia v grafickom zázname jednohlasnej melódie,

- hra a tvorba jednoduchých rytmických sprievodov k piesňam na detských hudobných nástrojoch a hrou na telo,
- orientácia v znejúcej hudbe na základe dominujúcich výrazových prostriedkov hudby a ich funkcií,
- pochopenie veku primeraných hudobných diel a schopnosť zážitky verbalizovať a zdôvodniť,
- integrácia a transfer hore uvedených zručností a spôsobilostí pri realizácii hudobnodramatických činností,
- aktivita a prístup k hudobným činnostiam a k poznávaniu umenia, c) priebeh získavania hudobných vedomostí:
- vedomosti z oblasti hudobnej kultúry a prvkov hudobnej náuky súvisiacich s preberanými edukačnými úlohami,
- poznanie najvýraznejších slovenských folklórnych regiónov, ich typické piesne a tance, slovenské zvykoslovie, Žiak dosiahne stupeň:

Stupeň 1

- žiak spĺňa kritériá na vynikajúcej úrovni:
- je usilovný, vytrvalý, pracuje primerane svojmu veku, prevažne samostatne, tvorivo a pohotovo,
- uplatňuje osvojené zručnosti, vedomosti, návyky v úlohách,
- úspešne ich rozvíja v skupinovom a individuálnom prejave,
- dokáže vyjadriť veku primerané postoje, názory na hudobné umenie,
- má aktívny záujem o hudobné umenie,
- individuálny spev nie je podmienkou, pokiaľ sa úspešne a aktívne realizuje v ostatných hudobných činnostiach.

Stupeň 2

- je menej samostatný, iniciatívny a tvorivý
- menej využíva svoje schopnosti v individuálnom a kolektívnom prejave,
- potrebuje sústavnú pomoc učiteľa,
- realizuje edukačné úlohy priemerne,
- chýba mu iniciatívnosť a tvorivosť,
- je málo aktívny a snaživý, potrebuje sústavnú pomoc a povzbudenie učiteľa.

Stupeň 3

- žiak realizuje edukačné úlohy priemerne, chýba mu iniciatívnosť, tvorivosť, tolerancia, nerozširuje svoju flexibilitu, neosvojuje si nové vyjadrovacie prostriedky, podlieha predsudkom a stereotypom.

Stupeň 4

- žiak realizuje edukačné úlohy na nízkej úrovni, bez vlastného vkladu.

Stupeň 5

- žiak nesplňa kritériá,
- neodporúčame používať stupeň dostatočný a nedostatočný v celkovom hodnotení

VÝTVARNÁ VÝCHOVA

Hodnotenie a klasifikácia prebieha v súlade s Metodickým pokynom č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy. Predmet výtvarná výchova je hodnotený klasifikáciou.

Kritéria hodnotenia:

1. Pribeh vytvárania postojov:
 - prístup k činnostiam z hľadiska tvorivosti, t. j. uplatnenie vlastných inovatívnych nápadov a vlastného zamerania pri realizácii edukačnej úlohy,
 - otvorenosť voči experimentovaniu, skúšanie iných, svojských riešení,
 - cieľavedomosť riešení,
 - záujem o činnosti v rámci edukačných úloh a prípravy pomôcok,
 - schopnosť spolupracovať,
 - schopnosť zaujímať stanoviská k výsledkom svojej práce a práce spolužiakov.
2. Pribeh získavania zručností a spôsobilostí:
 - technické zručnosti (ovládanie požadovaných nástrojov, materiálov a technických operácií s nimi),
 - formálne zručnosti (vyjadrovanie sa prostredníctvom výtvarného jazyky),
 - mentálne spôsobilosti na úrovni rozvoja vnímania a prežívania,
 - mentálne spôsobilosti na úrovni rozvoja predstavivosti a fantázie,
 - mentálne spôsobilosti na úrovni myslenia (vlastné témy, koncepcie, návrhy; schopnosť analyzovať a syntetizovať, pomenovať procesy, interpretovať zážitky).
3. Pribeh získavania vedomostí:
 - znalosti oblasti vizuálnej kultúry a výtvarného umenia súvisiacich s preberanými edukačnými úlohami,
 - pochopenie výtvarného diela a schopnosť interpretovať ho, - znalosť materiálov, technik, médií a procesov ich používania.
4. Schopnosť realizácie výsledného artefaktu.

Žiak dosiahne stupeň:

Stupeň 1

- ak spĺňa kritériá (1 – 4) na vynikajúcej úrovni:
- žiak je iniciatívny a tvorivý vo výtvarnom vyjadrovaní, uplatňuje vlastné nápady, je otvorený voči novým podnetom a experimentovaniu,
- žiak dokáže vyjadriť veku primerané postoje (vkus, názor, spolupráca, individualita) v oblasti vizuálnej kultúry,
- žiak ovláda zručnosti (technické, nástrojové, materiálové) podľa požiadaviek ročníkových kompetencií na vynikajúcej úrovni,
- žiak preukazuje veku primerané mentálne spôsobilosti – na úrovni vnímania, prežívania, fantázie a predstavivosti, vytvárania vlastných koncepcií,
- žiak dokáže veku primerane pomenúvať a interpretovať svoje zážitky, činnosti a ich výsledky,
- žiak preukazuje vedomosti z oblasti vizuálnej kultúry primerané edukačným úlohám (v nižších ročníkoch najmä vedomosti o materiáloch nástrojoch, základných

technikách a druhoch vizuálnych umení; v sekundárnom vzdelávaní o štýloch, ťažiskových obdobiach, nosných umelcoch a médiách),

- žiak dokáže rešpektovať vlastný tvorivý výsledok a je tolerantný voči tvorivým prejavom, názorom a vkusu iných,
- žiak zrealizoval artefakt primerane svojmu veku a schopnostiam.

Stupeň 2

- ak spĺňa kritériá 1. stupňa hodnotenia, ale je menej samostatný, iniciatívny a tvorivý.

Stupeň 3

- ak žiak realizuje edukačné úlohy priemerne, chýba mu iniciatívnosť, tvorivosť, tolerancia, nerozširuje svoju flexibilitu, neosvojuje si nové vyjadrovacie prostriedky, podlieha predsudkom a stereotypom.

Stupeň 4

- ak žiak realizuje edukačné úlohy na nízkej úrovni, bez vlastného vkladu, s ťažkosťami aplikuje získané zručnosti a poznatky v nových oblastiach.

Stupeň 5

- ak žiak nespĺňa kritériá, nemá záujem o výtvarné aktivity, zámerne neguje vyučovací proces.

TELESNÁ A ŠPORTOVÁ VÝCHOVA

Predmet telesná a športová výchova sa hodnotí klasifikáciou. Klasifikácia prebieha v súlade s Metodickým pokynom č. 22/2011 na hodnotenie a klasifikáciu žiakov základnej školy.

Hodnotenie má predovšetkým pozitívne motivovať žiaka a má brať ohľad na jeho schopnosti a možnosti.

Kritériá hodnotenia:

- snaha,
- osobný výkonnostný rast vo výkonnostných testoch,
- športové správanie
- aktivita
- kladný prístup k pohybovým aktivitám
- prístup k plneniu povinností (nosenie cvičebného úboru)

Prospech žiaka sa klasifikuje týmito stupňami:

- 1– výborný,
- 2– chválitebný,
- 3– dobrý,
- 4– dostatočný,
- 5– nedostatočný.

Hodnotenie žiakov má motivačnú, informatívnu, komparatívnu a korekčnú funkciu. Považuje sa za akt objektívnej spätnej väzby, motivačný a výchovný prostriedok. V predmete TSV sa uplatňujú tieto formy hodnotenia sebahodnotenie, slovné hodnotenie, klasifikácia, dlhodobé sledovanie, problémové situácie, práca v skupine, pozorovanie, praktické skúšanie. Hodnotenie sa realizuje na základe dlhodobého sledovania prejavov žiaka na vyučovaní, pri ktorom si učiteľ všimá jeho aktivitu, snahu, samostatnosť a tvorivosť, ale i jeho aktivity a angažovanosti v školskej i mimoškolskej záujmovej telovýchovnej a športovej činnosti.

Za najdôležitejšie pri hodnotení žiaka v telesnej a športovej výchove sa považuje nielen to, aké dôsledky zanechala táto činnosť na zlepšení jeho zdravia, pohybovej gramotnosti a výkonnosti, telesnej zdatnosti, ale vo väčšom rozsahu aj to, či žiak získal k tejto činnosti vzťah, či sa na nej so záujmom zúčastňoval, a to nielen v čase povinného vyučovania, ale aj mimo neho, či pociťoval z nej radosť a potešenie, či sa stala súčasťou jeho životného štýlu.

SLOVENSKÝ JAZYK A SLOVENSKÁ LITERATÚRA

Predmet slovenský jazyk hodnotíme klasifikáciou. Klasifikácia a hodnotenie žiakov vychádza z Metodického pokynu č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy.

Spôsoby preverovania vedomostí:

1.Slovná zásoba – preskúšanie slovnej zásoby ústne/písomne:

1	10 – 9
2	8 – 7
3	6 – 5
4	4 – 3
5	2 – 0

2.Previerky na zistenie úrovne gramatických vedomostí

- to isté hodnotenie ako pri testoch

1	< 100 % – 90 % >
2	(90 % - 75 % >
3	(75 % - 50 % >
4	(50 % - 25 % >
5	(25 - 0 % >

3.Ústne preverovanie (opis obrázky, krátke dialógy, čítanie, čítanie s porozumením, básničky)

Hodnotenie ústneho skúšania a domácich úloh žiaka:

Stupeň 1

- ovláda obsahový a výkonový štandard na 90%,
- primerane reaguje na podnet, nachádza súvislosti so zadanou témou,
- k splneniu úlohy pristupuje aktívne a tvorivo, - používa správne prostriedky a algoritmy,
- rieši úlohu presne s nepodstatnými chybami neovplyvňujúcimi výsledok ani postup riešenia.

Stupeň 2

- ovláda obsahový a výkonový štandard na 75%,
- primerane reaguje na podnet a správne interpretuje zadanú úlohu,
- používa primerané prostriedky a algoritmy,
- rieši úlohu presne s drobnými nepodstatnými chybami neovplyvňujúcimi výsledok ani postup riešenia.

Stupeň 3

- ovláda obsahový a výkonový štandard na 50%,
- žiak reaguje na podnet, jeho prejav je zväčša súvislý a jasný,
- používa takmer vždy primerané prostriedky a algoritmy,
- rieši úlohu s viacerými chybami, ktoré vie na doplňujúce otázky opraviť a úspešne dokončiť úlohu.

Stupeň 4

- ovláda obsahový a výkonový štandard na 25%
- žiak nereaguje samostatne na podnet, jeho prejav je zväčša nesúvislý a nepresný,
- nevie použiť primerané prostriedky a algoritmy,
- nevie bez pomoci a nápovedných otázok riešiť úlohu, riešenie obsahuje viacero chýb a nepresností,

Stupeň 5

- ovláda obsahový a výkonový štandard na menej ako 25%
- žiak nereaguje na podnet,
- nevie použiť ani s pomocou vyučujúceho primerané prostriedky a algoritmy.

Pri hodnotení a klasifikácii:

- dbať na informatívnu, korekčnú a motivačnú funkciu hodnotenia,
- dbať na pravidelnosť v hodnotení,
- hodnotenie známku kombinovať so slovným hodnotením,
- rešpektovať vekové a individuálne osobitosti žiaka.

Podklady na hodnotenie a klasifikáciu získavať týmito metódami, formami a prostriedkami:

- sústavným diagnostikovaním žiaka
- sústavným sledovaním výkonov žiaka
- rôznymi druhmi skúšok (ústne, písomné) analýzou výsledkov činnosti žiaka.

Ústnu odpoveď je možné nahradiť písomnou odpoveďou z objektívnych príčin, ktoré ovplyvňujú vyučovací proces.

Samostatné riešenie úloh sa hodnotia na základe týchto kritérií:

- správnosť a úplnosť riešenia,

- analýza problému a schopnosť jeho riešenia, • využitie nových alebo netradičných postupov riešenia,
- rýchlosť riešenia.